

جشنواره تئاتر افراد دارای معلولیت مناطق طلوع و کاسپین

اردیبهشت ماه 1399

گلستان - گرگان

سازمان بهزیستی استان گلستان در راستای فعالیتهای خود در زمینه ارائه خدمات رفاهی، اجتماعی و فرهنگی به معلولین و تلاش در جهت ارتقای سطح کیفی زندگی این گروه از افراد جامعه بر آن است تا با توجه به نقش مؤثر و ارزشمند هنر نمایش در ایجاد ارتباطی هماهنگ، تأثیرگذار، متقابل و پویا در جهت توانمندسازی افراد معلول و گسترش دهنده همکاری های مشترک خلاق، جشنواره تئاتر افراد دارای معلولیت مناطق طلوع و کاسپین را با مشارکت سازمان بهزیستی استان های آذربایجان شرقی، آذربایجان غربی، قزوین، زنجان، اردبیل، گیلان، مازندران، خراسان شمالی، سمنان و گلستان در اردیبهشت ماه 1399 برگزار نماید.

محورهای مورد تاکید جشنواره :

- معلولین و برابر سازی فرصت ها در تمامی عرصه های اجتماعی ، آموزشی ، فرهنگی ، هنری
- ارتقاء سطح آگاهی عمومی و تغییر نگرش منفی نسبت به افراد دارای معلولیت
- درونی سازی الگوهای رفتار اخلاقی ، رشد دیدگاه همدلی و ارزش های مثبت فرهنگی
- تقویت حس مسئولیت پذیری و پرورش نگرش مطلوب اجتماعی و احترام به حقوق معلولین و منزلت آنان
- تلفیق اجتماعی فرد معلول و کمک به مشارکت وی در جامعه
- توانمند سازی افراد دارای معلولیت
- تشویق به آفرینش هنری و افزایش همکاری میان هنرمندان تئاتر و معلولین علاقمند به هنر نمایش

بخش های جشنواره :

- صحنه ای
- خیابانی و محیطی ، شورایی
- کودک و نوجوان
- مسابقه نمایشنامه نویسی
- کارگاه های آموزشی و نشست های تخصصی

بخش صحنه ای :

این بخش به منظور معرفی و شناساندن گروه های نمایشی معلولین ، ایجاد زمینه رقابت سالم و بالابردن انگیزه های تلاش جهت ارائه نمایش هایی با کیفیت مطلوب و با رعایت استانداردهای هنری در گرایش های مختلف

نمایشنامه نویسی ، کارگردانی ، بازیگری ، طراحی صحنه ، موسیقی ، گریم و لباس و همچنین نور ، پوستر و بروشور به صورت مسابقه ای برگزار خواهد شد .

تذکر:

- پس از اعلام نتایج بازبینی توسط دبیرخانه ، نمایش های پذیرفته شده می بایستی حداقل 7 اجرای عمومی داشته باشند و اسناد معتبر در این زمینه را به دبیرخانه جشنواره ارسال نمایند .

بخش نمایشهای خیابانی و محیطی، شورایی :

- در این بخش گروههای نمایشی ، نمایش های خود را در فضای باز (میادین ، خیابانها ، پارکها و ...) و با تاکید بر مضامین زیر ، به شکل رقابتی اجرا خواهند نمود :
- مضامینی بر گرفته از مسائل و مشکلات فردی ، اجتماعی ، فرهنگی و اقتصادی معلولین
 - مضامینی بر گرفته از مراسم ، سنن و آداب و رسوم بومی و منطقه ای

بخش کودک و نوجوان و تئاتر عروسکی:

در این بخش از جشنواره نمایش ها به صورت رقابتی و در گرایشهای مختلف نمایشنامه نویسی ، کارگردانی ، بازیگری ، عروسک گردانی ، طراحی صحنه ، لباس و ساخت عروسک مورد ارزیابی قرار خواهند گرفت . لازم به ذکر است علاوه بر محورهای کلی جشنواره موارد ذیل نیز در حوزه کودک و نوجوان مورد توجه خواهد بود .

- شناخت و درک کودکان معلول توسط همسالان ، احترام به حقوق همسالان معلول و برقراری ارتباط سالم به دور از هرگونه تفاوت
- تاکید بر نگرش مثبت خانواده به فرزند دارای معلولیت و کمک به شکوفایی تواناییهای بالقوه وی

این بخش شامل :

- مسابقه تئاتر کودک که شامل آثار نمایشی که توسط کودکان و یا برای کودکان در گروه سنی 5 تا 12 سال تولید شده باشد.
- مسابقه تئاتر نوجوان که شامل آثار نمایشی که توسط نوجوانان و یا برای نوجوانان در گروه سنی 12 تا 18 سال تولید شده باشد.

تذکر:

- پس از اعلام نتایج بازبینی توسط دبیرخانه ، نمایش های پذیرفته شده می بایستی حداقل 7 اجرای عمومی داشته باشند و اسناد معتبر در این زمینه را به دبیرخانه جشنواره ارسال نمایند .

مسابقه نمایشنامه نویسی :

به منظور دستیابی به مجموعه ای از آثار نمایشی کیفی و استاندارد با بن مایه معلولیت و مسائل مرتبط با آن و خلاء موجود در زمینه متون نمایشی مرتبط ، این بخش طراحی گردیده است.

شرایط :

- آثاری مورد پذیرش و ارزیابی قرار خواهند گرفت که با توجه به محورهای ارائه شده در فراخوان نوشته شده باشد .
- هر نمایشنامه نویسی می تواند با حداکثر یک اثر متقاضی حضور در این مسابقه باشد.
- تعداد **10** نمایشنامه به عنوان آثار برگزیده وبدون در نظر گرفتن الویت اعلام خواهد شد.
- آثاری که از سوی هیات داوران برای چاپ مناسب تشخیص داده شوند ، پس از طی مراحل لازم ازسوی معاونت امور توانبخشی سازمان بهزیستی کشوربه چاپ خواهد رسید.
- مهلت دریافت نمایشنامه ها تا تاریخ 1 اسفند ماه 1398 خواهد بود.

کارگاه های آموزشی و نشست های تخصصی :

در این بخش جلسات آموزشی و کارگاهی پیرامون بررسی نقش نمایش در توانبخشی افراد معلول ، نمایش درمانی ، کارگردانی ، بازیگری، نمایش نامه نویسی ، تئاتر شورایی و ... ، با حضور هنرمندان ، کارشناسان ، متخصصان و صاحب نظران برپا خواهد شد.

مدارک عمومی مورد نیاز جهت شرکت در بخش های جشنواره :

- فرم های تکمیل شده تقاضای حضور
- ارائه اجازه نامه کتبی نویسنده ، مترجم یا ناشر برای ثبت اثر در تمامی بخش ها ضروری است .
- احراز شرایط معلولیت بازیگران گروه های نمایشی با ارائه کارت شناسایی معتبر الزامی است.
- سوابق هنری کارگردان به همراه یک قطعه عکس و تصویر کارت ملی
- چکیده سوابق هنری متقاضی و گروه نمایشی
- در بخش مسابقه نمایشنامه نویسی کلیه آثار می بایست در نرم افزار word 2007 با فونت B Nazanin 12 و به صورت یک رو تایپ و شماره گذاری و به ادرس ایمیل جشنواره : festivalcaspien98@gmail.com ارسال گردد.

- تکمیل فرم شرکت در جشنواره (فرم مربوطه در سایت جشنواره به نشانی <http://jashnvare-caspian.golestanbehzisti.ir/> در دسترس خواهد بود).

نکات ضروری :

- حداکثر تعداد افراد در نظر گرفته شده برای هر گروه نمایشی 12 نفر می باشد. ضمن اینکه این تعداد به تشخیص هیئت بازیبن جشنواره قابل افزایش می باشد.
- با توجه به محدودیت در پذیرش تعداد شرکت کنندگان ، متون نمایشی که اشخاص بازی آن از حدنصاب بیشتر باشد پیش از ورود به مرحله بازخوانی حذف خواهند شد.
- حداقل 2/3 بازیگران گروه های نمایشی می بایستی از افراد معلول تشکیل شده باشند.
- انتخاب نهایی نمایش ها به عهده هیأت بازیبن جشنواره خواهد بود.
- در داوری نمایش های جشنواره به نوع معلولیت گروه های نمایشی توجه خواهد شد و در بخش بازیگری هر گروه از معلولیت (حسی، جسمی حرکتی، کم توان ذهنی ، بیماران روانی و سالمندان) و همچنین بازیگران غیرمعلول (همراه) به صورت جداگانه بررسی و داوری خواهند شد.
- ستاد برگزاری جشنواره مسئولیتی در قبال ساخت وساز دکور و دخت لباس نمایش ها نداشته و صرفا خدمات معمول نصب دکور وآماده سازی صحنه را ارائه خواهد داد.

تقویم برگزاری:

- مهلت ارسال متون: 98/12/1
- اعلام نتایج بازخوانی: 98/12/5
- زمان بازیبنی: 99/1/15
- اعلام نتایج بازیبنی: 99/1/23

آدرس دبیرخانه جشنواره :

- وب سایت جشنواره : <http://jashnvare-caspian.golestanbehzisti.ir/>
- ایمیل : festivalcaspian98@gmail.com